

Modulkatalog

Master of Education (M.Ed.) Lehramt Gymnasium: Italienisch

der Universität Mannheim

(PO 2018, Stand November 2022)

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	2
Vorwort.....	2
I. Modul Literatur-, Sprach und Medienwissenschaft	3
S Literatur- und Medienwissenschaft Italienisch.....	4
S Sprach- und Medienwissenschaft Italienisch.....	5
Mündliche Fachprüfung [M.Ed.] - Italienisch	6
II. Modul Sprachkompetenz.....	7
Ü Cultura, economia e politica dall'Italia.....	8
Ü Lingue a confronto	9
Ü Linguaggi settoriali	10
Ü La competenza interculturale	11
III. Masterarbeit	12
Masterarbeit [M.Ed.] - Italienisch.....	12

Abkürzungsverzeichnis

BA/B.A.	Bachelor of Arts
B.Ed.	Bachelor of Education
ECTS	European Credit Transfer and Accumulation System
FSS	Frühjahr-/Sommersemester
HS	Hauptseminar
HWS	Herbst-/Wintersemester
INS	Integrated Seminar
LK	Lektürekurs
MAP	Modulabschlussprüfung
M.Ed.	Master of Education
PL	Prüfungsleistung
PO	Prüfungsordnung
PS	Proseminar
S	Seminar
SL	Studienleistung
SWS	Semesterwochenstunden
Tut	Tutorium
Ü	Übung
ÜK	Übungskurs
VL	Vorlesung
WP	Wahlpflichtprüfung
W	Wahlprüfung

Vorwort

Für alle Module dieses Studiengangs gilt Folgendes:

1. Die Voraussetzung für die Vergabe von ECTS-Leistungspunkten, d.h. für das Bestehen des Moduls, ist das Bestehen sämtlicher zu erbringenden Leistungen (PL und/oder SL/Vorleistung) innerhalb des Moduls, die ordnungsgemäß im Studienbüro angemeldet wurden (siehe PO M.Ed. Lehramt Gymnasium § 17). Die jeweiligen Leistungen sind in den folgenden Beschreibungen der einzelnen Lehrveranstaltungen ausgewiesen.
2. Informationen zu den Kompensationsmöglichkeiten finden sich in der PO M.Ed. Lehramt Gymnasium in Anlage A.
3. Das nach ECTS-Punkten gewichtete Mittel sämtlicher Noten der als gesamtnotenrelevant ausgewiesenen Prüfungen eines Moduls bildet die Modulnote (§ 16 Abs. 5). Welche Prüfungs- und/oder Studienleistungen gefordert werden, ist den einzelnen Lehrveranstaltungen entsprechend zu entnehmen.

Im Folgenden werden zunächst immer das gesamte Modul und im Anschluss die einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls im Detail vorgestellt.

I. Modul Literatur-, Sprach und Medienwissenschaft				
Lehr- Veranstaltungen	<i>Veranstaltungstyp und -name</i>	<i>ECTS</i>	<i>Turnus</i>	<i>Prüfungsform und -umfang</i>
	S Literatur- und Medienwissenschaft	6	HWS FSS	Hausarbeit (15 S.) oder Prüfungsgespräch (20 Min.)
	S Sprach- und Medienwissenschaft	6	HWS FSS	Hausarbeit (15 S.) oder Prüfungsgespräch (20 Min.)
		3		Mündliche Fachprüfung: Prüfungsgespräch
Arbeitsaufwand	4 SWS 15 ECTS-Punkte 450 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	1 Semester			
Lern- und Qualifikationsziele	Anhand von ausgewählten Themen der italienischen Literatur- und Medien- bzw. Sprach- und Medienwissenschaft vermittelt das Modul profunde Kenntnisse zu literatur- und medien- bzw. sprach- und medienwissenschaftlichen Methoden und Theorien, deren Kontrastierung und Anwendung. In diesem Modul werden Fähigkeiten in der Anwendung und kritischen Reflektion der im B.Ed. Lehramt Gymnasium erworbenen Kenntnisse und Methoden optimiert. Italienische und italophone Literatur sowie italienisches Sprachmaterial werden auf hohem Niveau analysiert und kritisch diskutiert. Eigene wissenschaftliche Zugänge werden selbständig entwickelt. Kompetenzen im wissenschaftlichen Arbeiten sowie in der Präsentation von erarbeiteten Ergebnissen und Wissen auf hohem wissenschaftlichen und sprachlichen Niveau in Italienisch und Deutsch in mündlicher und schriftlicher Form werden ausgebaut.			
Inhalte des Moduls	Ausgewählte Themengebiete und komplexe Fragestellungen der italianistischen Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft. Gegenstand der mündlichen Fachprüfung bilden textanalytische Kompetenzen aus dem Fachbereich Literatur- und Medienwissenschaft und aus dem Fachbereich Sprach- und Medienwissenschaft. Als Vorbereitung für die mündliche Fachprüfung wird der Besuch des Examenskolloquiums empfohlen.			
Lehr- und Lernformen	• Seminar • Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit • Mündliche Präsentationen und Referate			
Verwendbarkeit des Moduls	Das Thema der Masterarbeit kann aus den Lehrveranstaltungen des Moduls entwickelt werden.			

Teilnahmevoraussetzungen	Voraussetzung für die mündliche Fachprüfung ist das Bestehen sämtlicher Prüfungen der Seminare des Moduls.
--------------------------	--

S Literatur- und Medienwissenschaft Italienisch		
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Master-Seminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	6
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2017)	7
	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	7/4
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017)	7
	MAKuWi Italianistik (2019)	7
	MAKuWi Italianistik (2017)	7
	MAKuWi Italianistik (2015)	7
	Export: MA MKW (2019/2017)	7
	Export: MA IcGS (2015)	7
	Export: M.Sc. MMM Wahlfach Romanistik (F, I, S)	7
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul Linguistik: Romanistik: F, I, S (2019)	7
PL	A: Hausarbeit (20 - 25 Seiten) auf Deutsch oder Italienisch B: Prüfungsgespräch (20 Min) auf Deutsch oder Italienisch	
SL	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Italienischkenntnisse auf Niveau C1 sowie Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaft (BA) bzw. vorheriges oder zeitgleiches Belegen der Grundlagenmoduls Literaturwissenschaft (MA	
Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte Themengebiete und komplexe Fragestellungen der italianistischen Literatur- und Medienwissenschaft • Spezialisierte Zugänge zu literarischen und wissenschaftlichen Gegenständen der Italianistik (Literaturbegriffe, Epochenreflexion, Texttheorien und Genres, Medienkontexte, Autorbegriffe, Literatursoziologie u.a.) • Vertiefung und Problematisierung von literatur- und medienwissenschaftlichen Methoden und Theorien anhand italoromanistischer Fragestellungen und Gegenstände • Fundierte Einblicke in die Forschungsgeschichte des Faches Die Lehrinhalte werden in allen übrigen Seminaren dieses Moduls um relevante Themenbereiche und Schwerpunkte erweitert.	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
• Die Studierenden verfügen über profundes Wissen in den wichtigsten thematischen und methodischen Bereichen der italienischen und italophonen Literatur- und Medienwissenschaft und können dieses gezielt anwenden.		

- Die Studierenden sind in der Lage, Wissensobjekte der italienischen und italophonen Literatur verschiedener kultureller, medialer und historischer Prägung analytisch zu erschließen, entsprechende Modelle anzuwenden und ausgehend von der Fachliteratur dezidiert eigene wissenschaftliche Zugänge dazu zu entwickeln.
- Die Studierenden sind in der Lage, terminologisch und methodisch fundierte wissenschaftliche Texte bzw. Präsentationen zu einem Thema der italienischen Literatur- und Medienwissenschaft eigenständig in der deutschen oder italienischen Wissenschaftssprache zu verfassen.
- A: Sie können eine wissenschaftliche Fragestellung aus diesem Bereich im Rahmen einer schriftlichen Arbeit im Umfang von 20-25 Seiten kompetent in der deutschen oder italienischen Wissenschaftssprache bearbeiten.
- B: Sie können eine wissenschaftliche Fragestellung aus diesem Bereich im Rahmen eines 20minütigen Prüfungsgesprächs kompetent in der deutschen oder italienischen Wissenschaftssprache darstellen und diskutieren.

S Sprach- und Medienwissenschaft Italienisch		
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Master-Seminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	6
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2017)	7
	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	7/4
	MA Sprache und Kommunikation (2014)	7
	MAKuWi Italienisch (2019)	7
	MAKuWi Italienisch (2017)	7
	MAKuWi Italienisch (2015)	7
	Export: MA MKW (2019/2017)	7
	Export: MA IcGS (2015)	7
	Export: M.Sc. MMM Wahlfach Romanistik (F, I, S)	7
	Export: M.Sc. Psychologie Nebenfachmodul Linguistik: Romanistik: F, I, S (2019)	7
PL	A: Hausarbeit (20 - 25 Seiten) auf Deutsch oder Italienisch B: Prüfungsgespräch (20 Min) auf Deutsch oder Italienisch	
SL	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Italienischkenntnisse auf Niveau C1 sowie Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaft (BA) bzw. vorheriges oder zeitgleiches Belegen der Grundlagenmoduls Linguistik (MA)	
Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte Themengebiete und Fragestellungen der italienischen Sprach- und Medienwissenschaft mit theoretischem Fokus	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
Die Studierenden verfügen über profundes Wissen in vielen thematischen und methodischen Bereichen der italienischen Linguistik und können dieses eigenständig anwenden.		

- Die Studierenden beherrschen die eigenständige Erhebung und Analyse von italienischem Sprachmaterial sowie unterschiedliche empirische Methoden der Datenerhebung, -aufbereitung und -analyse.
- Die Studierenden kennen theoretische Ansätze der Forschung zur individuellen und gesellschaftlichen Mehrsprachigkeit sowie der Erst-, Zweit- und Drittspracherwerbsforschung, können diese darstellen, verbinden und kritisch diskutieren.
- Die Studierenden beherrschen das eigenständige wissenschaftliche Recherchieren, Klassifizieren und Bewerten von Fachliteratur im Bereich der italienischen Sprach- und Medienwissenschaft und können diese im Forschungskontext darstellen.
- Die Studierenden beherrschen das Verfassen bzw. Präsentieren von terminologisch und methodisch fundierten wissenschaftlichen Texten bzw. Präsentationen zu einem Thema der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung in der deutschen und / oder der italienischen Wissenschaftssprache und können das Thema in die Wissenschaftsgeschichte einordnen.
- A: Die Studierenden beherrschen die Bearbeitung einer komplexen wissenschaftlichen Fragestellung aus dem Bereich Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung mit Bezug zur italienischen Sprache und unter Einbezug aktueller Forschungsliteratur im Rahmen einer schriftlichen Arbeit (20-25 Seiten).
- B: Die Studierenden können komplexe Inhalte der Sprach- und Mehrsprachigkeitsforschung mit Bezug zur italienischen Sprache in einem 20minütigen Prüfungsgespräch terminologisch und methodisch fundiert in der französischen Wissenschaftssprache strukturiert darstellen und diskutieren.

Mündliche Fachprüfung [M.Ed.] - Italienisch		
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	3
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	3
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017)	6
	MAKuWi Italianistik (2019)	6
	MAKuWi Italianistik (2017)	6
	MAKuWi Italianistik (2015)	6
PL	Mündliche Prüfung über Zusammenhänge und Themen im Bereich romanistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft (aus dem Gebiet der studierten Fremdsprache) mit einer Dauer von - M.Ed.: 30 Minuten auf Italienisch (15 Min. Sprachwiss., 15 Min. Literaturwiss.) - MA: 20-30 Minuten auf Italienisch - MAKUWI: 20-30 Minuten auf Italienisch	
Voraussetzungen	Für die mündliche Prüfung im Abschlussmodul müssen sämtliche Prüfungs- und Studienleistungen aller Module erfolgreich abgeschlossen und die schriftliche Master-Abschlussarbeit mindestens mit „ausreichend“ beurteilt worden sein.	
Kompetenzziele der Prüfungsleistung		
Die Studierenden zeigen in der mündlichen Prüfungssituation • fundierte und vertiefte Kenntnisse, fortgeschrittenes Fachwissen und die souveräne Beherrschung von Gegenständen, Methoden und Theorien des Faches und ein disziplinenübergreifendes philologisches Spezialwissen,		

- dass sie relevante wissenschaftlichen Theorien und Methoden der Fachgebiete der romanistischen und speziell der italianistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft und entsprechenden Erkenntnisse gezielt anwenden bzw. kritisch reflektieren können
- und dass sie dieses Wissen auf hohem wissenschaftlichem Niveau auf Italienisch angemessen präsentieren können.

II. Modul Sprachkompetenz				
Lehr- Veranstaltungen	<i>Veranstaltungstyp und -name</i>	<i>ECTS</i>	<i>Turnus</i>	<i>Prüfungsform und -umfang</i>
	Ü Cultura, economia e politica dall'Italia	3	FSS	Klausur 90 Min.
	Ü Lingue a confronto	3	FSS	Klausur 90 Min.
	Ü Linguaggi settoriali oder Ü La competenza interculturale	3	HWS	Klausur 90 Min.
Arbeitsaufwand	6 SWS 9 ECTS-Punkte 270 h Arbeitsaufwand			
Dauer des Moduls	2 Semester			
Lern- und Qualifikationsziele	Die Studierenden vertiefen ihre mündliche und schriftliche italienische Sprachkompetenz und ihr Fachvokabular auf hohem sprachlichen Niveau (C1-C2). Sie erwerben vertiefte Kenntnisse der kritischen Analyse und Darstellung von soziopolitischen, gesellschaftlichen, kulturellen und wirtschaftlichen Themen Italiens, von Übersetzungstheorien und -strategien vom Deutschen ins Italienische, der Entwicklung und Anwendung von Fachsprachen sowie von Interkulturalität. Sie optimieren ihre Fähigkeit Positionen zum Fach und zu interkulturellen Fragestellungen auf Italienisch zu formulieren und zu verteidigen und Debatten in der Fremdsprache zu leiten.			
Inhalte des Moduls	Ü Cultura, economia e politica dall'Italia: • Konzeptuelle Darstellung und Problematisierungen von komplexen soziopolitischen/kulturellen und wirtschaftlichen Themen • Strukturierung und Übung diverser argumentativen Textproduktionen Ü Lingue a confronto: • Übersetzung von komplexen Prosa-, Presse- und wirtschaftlichen Fachtexten verschiedener sprachlicher Register und Stile mit Hilfe eines einsprachigen Wörterbuchs			

	• Kontrastive Betrachtung von sprachlichen Strukturen und Stilistik des Italienischen und des Deutschen auf hohem Niveau) • Texte zu aktuellen Themen, z.B. aus den Bereichen Arbeitswelt, Beruf, Umwelt, Wirtschaft, Tourismus, Globalisierung, Krise.... Ü Linguaggi settoriali: • Merkmale der Fachtextsorten und der wissenschaftlichen Textsorten im Italienischen • Wissenschaftliches Schreiben auf Italienisch • Kommunikation und Sprachgebrauch: Formen mündlicher Darstellung, innere Mehrsprachigkeit, Kommunikationsmodelle • Einfluss von Fachsprachen auf die Gemeinsprache: Massenmedien, Fach- und Sachbücher, Werbung oder Ü La competenza interculturale: • Interkulturalität und Transkulturalität • Interkulturelles Bewusstsein • Kommunikation als Handlungsprozess • anspruchsvolle authentische, informative, argumentative, polemische Dokumente bzw. Texte zu komplexen soziopolitischen/ kulturellen/interkulturellen Themen • Zusammenhang zwischen kulturgebundenen Lernstilen und interkulturellen Lern-/Lehr-Prozessen
Lehr- und Lernformen	• Übung • Selbststudium, Partner-, Gruppen- und Plenumsarbeit • mündliche Präsentationen oder Kurzreferate • Sprachpraxisübungen • exemplarisches Arbeiten, praktische Übungen, Tonaufnahmen
Verwendbarkeit des Moduls	-
Teilnahmevoraussetzungen	-

Ü Cultura, economia e politica dall'Italia		
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Sprachpraxis-Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	3
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	3
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017)	4
	MA Sprache und Kommunikation (2014)	4
	MAKUWI Italienisch (2019)	4
	MAKUWI Italienisch (2017)	4
	MAKUWI Italienisch (2015)	4
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Franzö Italienisch (2019)	3
	Export: M.Sc. MMM Wahlfach Romanistik (F, I, S)	4
PL	Klausur (90 Min.) auf Italienisch	

SL	Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit
Voraussetzungen	Sprachpraktische Kurse der Kursstufe III oder äquivalente Sprachkenntnisse
Zielniveau	Niveau C2 nach GeR
Lerninhalte der Veranstaltung	• Konzeptuelle Darstellung und Problematisierungen von komplexen soziopolitischen/kulturellen und wirtschaftlichen Themen • Strukturierung und Übung diverser argumentativen Textproduktionen • Verbesserung der Sprachkenntnisse (C2), punktuelle Wiederholung der Grammatik (C2) und Erweiterung des Lexikons, der logischen Konnektoren, der Kohärenz/Kohäsion
Kompetenzziele der Veranstaltung	
• Die Studierenden können relevante ineinandergreifende soziopolitische, kulturelle und wirtschaftliche Themen Italiens verstehen und kritisch analysieren. • Die Studierenden verfügen über fundierte Kenntnisse in Landeskunde sowie zu Wirtschaftsstrukturen und -systemen Italiens und können diese darstellen und strukturieren. • Die Studierenden erweitern ihr Fachvokabular der Themenbereiche, der Textanalyse und der Textkonzeption und können ein Glossar auf hohem Sprachniveau entwickeln. • Die Studierenden können komplexe Interaktionen in Gruppendiskussionen ausführen und können Debatten leiten. • Die Studierenden können vielschichtige Inhalte in einer elaborierten Sprache (C2) artikulieren. • Die Studierenden können relevante Inhalte zu den Themenbereichen sowie eigenständige weiterentwickelte Ideen in einem Kurzreferat (15 bis 20') entwickeln und fachgerecht unter Einbeziehung von Medien präsentieren. • Die Studierenden können Strategien entwickeln, um effizienter Vokabeln und Fachwortschatz auf hohem Sprachniveau zu lernen und mündlich sowie schriftlich zu verwenden. • Die Studierenden erweitern ihre Rezeptions- und Produktionsstrategien sowie kognitive und kooperative sowie interkulturelle Strategien.	

Ü Lingue a confronto		
Angebotsturnus	FSS oder HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Sprachpraxis-Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	3
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	3
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017)	4
	MA Sprache und Kommunikation (2014)	4
	MAKUWI Italienisch (2019/2017/2015)	4
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Italienisch (2019)	3
PL	Klausur (90 Min.) auf Italienisch	
SL	ggf. Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Sprachpraktische Kurse der Kursstufe III oder äquivalente Sprachkenntnisse	
Zielniveau	Sprachkenntnisse auf Niveau C2	

Lerninhalte der Veranstaltung	• Übersetzung von komplexen Prosa-, Presse- und wirtschaftlichen Fachtexten verschiedener sprachlicher Register und Stile mit Hilfe eines einsprachigen Wörterbuchs • Kontrastive Betrachtung von sprachlichen Strukturen und Stilistik des Italienischen und des Deutschen auf hohem Niveau) • Interkulturelle Kommunikation und Fertigkeiten (u.a. implizite Bedeutungen, soziokulturelles Wissen) • Vertiefte Vermittlung von Übersetzungstheorie • Texte zu Themen wie Arbeitsmarkt, Beruf, Umwelt, Wirtschaft, Tourismus, Globalisierung, Krise....
Kompetenzziele der Veranstaltung	
• Die Studierenden können komplexe Texte zu aktuellen Themen aus der Wirtschaft, Politik und Gesellschaft auf hohem Niveau vom Deutschen ins Italienische übersetzen. • Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse von Theorien der Übersetzung. • Die Studierenden können selbständig Übersetzungshilfsmittel adäquat benutzen und Übersetzungsstrategien entwickeln und anwenden. • Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse zur Landeskunde, Gesellschaft und Wirtschaft (wie z.B. Umwelt, Arbeitsmarkt, Tourismus, Gewerkschaften, Rentenreform, Globalisierung ...) Italiens. • Die Studierenden betrachten den Übersetzungsprozesses als Teil eines zweisprachigen Kommunikationsaktes und verfügen über Übersetzungskompetenz als Textverarbeitungskompetenz bzw. als Fähigkeit zur Analogiebildung. • Die Studierenden können Stilistik und sprachliche Strukturen des Deutschen und des Italienischen kontrastiv beschreiben, systematisieren und analysieren. • Die Studierenden können komplexe Ausgangstexte analysieren (Funktionsanalyse) und Übersetzungsprobleme systematisieren.	

Ü Linguaggi settoriali		
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Sprachpraxis-Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	3
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2017)	4
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2014)	3
	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	3
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017)	4
	MA Sprache und Kommunikation (2014)	4
	MAKUWI Italianistik (2019/2017/2015)	4
PL	Klausur (90 Min.) auf Italienisch	
SL	ggf. Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Sprachpraktische Kurse der Kursstufe III oder äquivalente Sprachkenntnisse	
Zielniveau	Niveau C2.1 nach GeR	

Lerninhalte der Veranstaltung	• Merkmale der Fachtextsorten und der wissenschaftlichen Textsorten im Italienischen • Italienische Jugendsprache in Literatur und in Filmen • Termini der italienischen Massenmedien • Wissenschaftliches Schreiben auf Italienisch • Kommunikation und Sprachgebrauch: Formen mündlicher Darstellung, innere Mehrsprachigkeit, Kommunikationsmodelle • Einfluss von Fachsprachen auf die Gemeinsprache: Massenmedien, Fach- und Sachbücher, Werbung
Kompetenzziele der Veranstaltung	
• Die Studierenden beherrschen die italienische Sprache auf einem sehr hohen Niveau. • Die Studierenden kennen die Gründe für die Entstehung von Fachsprachen, deren Entwicklungstendenzen sowie deren Leistungen und Schwächen. • Die Studierenden kennen typische Formen fachsprachlicher Wortbildung und Syntax im Italienischen und können diese sowohl in mündlicher als auch in schriftlicher Form anwenden. • Die Studierenden sind in der Lage, fachbezogene Positionen und Problemlösungen auf Italienisch zu formulieren und argumentativ zu verteidigen. • Die Studierenden können fachsprachliche Texte und wissenschaftliche Texte auf Italienisch verfassen. • Die Studierenden verfügen über ein Bewusstsein ihrer inneren Mehrsprachigkeit und nutzen dieses zur Überwindung fachlicher Sprachbarrieren. • Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse zu Elementen und Bedingungen von Kommunikationsprozessen sowie Situationen und Sachbereichen, die stark fachsprachlich geprägt sind. • Die Studierenden können zwischen zahlreichen Sprachvarietäten unterscheiden, können diese reflektieren und einordnen. • Die Studierenden beherrschen den Gebrauch sprach- und literaturreflexiven Fachwortschatzes.	

Ü La competenza interculturale		
Angebotsturnus	HWS oder FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Sprachpraxis-Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018)	3
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2017)	4
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien (PO 2014)	3
	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018)	3
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne(2017)	4
	MA Sprache und Kommunikation (2014)	4
	MAKUWI Italienisch (2019/2017/2015)	4
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Italienisch (2019)	3
PL	Klausur (90 Min.) auf Italienisch	
SL	ggf. Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Sprachpraktische Kurse der Kursstufe III oder äquivalente Sprachkenntnisse	

Zielniveau	Niveau C2.1 nach GeR
Lerninhalte der Veranstaltung	• Interkulturalität und Transkulturalität • Interkulturelles Bewusstsein • Kommunikation als Handlungsprozess • kritische und intensive Auseinandersetzung mit anspruchsvollen authentischen, informativen, argumentativen, polemischen Dokumenten bzw. Texten zu komplexen soziopolitischen/ kulturellen/interkulturellen Themen • Dimensionskulturen, Kulturstandards und kritische Interaktionssituationen, Stereotypisierung • Zusammenhang zwischen kulturgebundenen Lernstilen und interkulturellen Lern-/Lehr-Prozessen • Erkenntnistheorien (Empirismus, Rationalismus und Konstruktivismus)
Kompetenzziele der Veranstaltung	
• Die Studierenden beherrschen die italienische Sprache auf einem sehr hohen Niveau. • Die Studierenden verfügen über ein hohes Maß an interkulturellem Bewusstsein und interkultureller Kompetenz. • Die Studierenden beherrschen die kritische und intensive Auseinandersetzung mit anspruchsvollen authentischen, informativen, argumentativen, polemischen Dokumenten bzw. Texten. • Die Studierenden verfügen über eine interkulturelle Sensibilisierung und entwickeln fundierte Kenntnisse kulturspezifischer Eigenschaften Italiens und italienischsprachiger Regionen. • Die Studierenden kennen wichtige Theorien der Interkulturalität. • Die Studierenden verstehen komplexe italienische soziopolitische, kulturelle und interkulturelle Themen und können sie reflektieren, präsentieren und diskutieren. • Die Studierenden können anhand interaktiver und kollaborativer Methoden klare und strukturierte Stellungnahmen über komplexe interkulturelle Fragestellungen sowohl schriftlich als auch mündlich auf Italienisch formulieren.	

III. Masterarbeit

Das Thema der Masterarbeit ist inhaltlich aus einem der beiden gewählten Fächer, aus dem Bereich Fachdidaktik oder aus dem Bereich Bildungswissenschaften zu wählen.

Masterarbeit [M.Ed.]- Italienisch		
ECTS laut PO-Version	M.Ed. Italienisch / Kooperation (2018) - (3 Monate Bearbeitungszeit)	15
Verwertbarkeit in anderen Studiengängen	M.Ed. Erweiterungsfach Italienisch (2018) - (3 Monate Bearbeitungszeit)	15
	MA Literatur, Medien und Kultur der Moderne (2017) - (4 Monate Bearbeitungszeit)	20
	MA Sprache und Kommunikation (2014) - (4 Monate Bearbeitungszeit)	20
	MAKuWi Italianistik (2019) - (4 Monate Bearbeitungszeit)	24
	MAKuWi Italianistik (2017) - (4 Monate Bearbeitungszeit)	24
	MAKuWi Italianistik (2015) - (4 Monate Bearbeitungszeit)	24
PL	Schriftliche fachwissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich der romanistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft (aus dem Gebiet der Italianistik) im Umfang von	

	- M.Ed.: 60-80 Seiten auf Italienisch - MA/MAKUWI: 60-80 Seiten auf Italienisch
Voraussetzungen	M.Ed.: Je nach Fachbereich, in dem die Masterarbeit verfasst werden soll, entweder das Bestehen der Prüfung im Seminar Literatur- und Medienwissenschaft oder im Seminar Sprach- und Medienwissenschaft
Kompetenzziele der Prüfungsleistung	
In der schriftlichen Master-Abschlussarbeit zeigen die Studierenden, dass sie in der Lage sind, eine eigenständig entwickelte Fragestellung aus dem Fachgebiet der italianistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft selbständig unter Anwendung eigenständig erarbeiteter Lösungsansätze, gezielter wissenschaftlicher Methoden und Forschungsansätze bzw. fundierten kritischen Reflexion innerhalb von vier Monaten eigenständig zu bearbeiten und in der fremdsprachlichen Wissenschaftssprache angemessen darzustellen und zu argumentieren.	